



PROGRAMA CORREO REAL – MARIPOSA MONARCA

Documentando e investigando las actividades y prácticas de Correo Real

Algunos resultados para compartir.



ESTIMADA COMUNIDAD DE CORREO REAL

Como muchos de ustedes saben, el programa Correo Real empezó en 1992 cuando la maestra Rocío Treviño empezó a comunicarse, ~~vía correo postal~~, con personas interesadas en la migración de la mariposa monarca en el norte del país. Si bien, los tiempos han cambiado y, hoy en día, la comunidad de Correo Real se comunica a través de distintos medios electrónicos, elegí una carta para enviar este agradecimiento público a Rocío y a todxs lxs participantes de Correo Real.

Conocí a Rocío Treviño hace ya varios años, y desde que supe de su trabajo al frente de Correo Real, me comprometí a documentar el trabajo y los saberes de cientos de ciudadanos que documentan la migración de la mariposa monarca y contribuyen a su conservación.

Entre 2014-2019 tuve la oportunidad de recorrer un par de veces la ruta migratoria de la monarca para conocer a los participantes de Correo Real, entrevistarlos y acompañarlos a sus actividades de monitoreo. Esto me permitió también documentar cómo elaboraban sus reportes y emocionarme con sus fotos, textos y hallazgos.

Además de los aprendizajes personales, las amistades ganadas y muchos paisajes recorridos, la investigación que realicé durante esos años arrojó varios resultados. Por ejemplo, encontré que los participantes de Correo Real participan y elaboran sus reportes de formas diversas; mientras algunos son muy escuetos y usan vocabulario técnico, otros prefieren ser muy descriptivos y hacer elaboradas narraciones de sus encuentros con la monarca. Si bien, esto suena obvio debido a la amplia cantidad de participantes, resulta en un indicador de la pluralidad de significados y formas de escribir sobre la naturaleza que tienen las personas que participan en un programa de ciencia ciudadana.

Otro resultado importante es acerca de las prácticas de ciencia ciudadana. Actualmente se habla mucho de las ventajas y noblezas de esta actividad, sin embargo encontré que las prácticas de ciudadanía ponen más valor a los datos científicos que a la experiencia y valoración local de la naturaleza. Esto debería considerarse si el interés es democratizar los procesos de conocimiento ambiental.

Esta información podría arrojar varias pistas para intentar responder una pregunta que siempre nos formulamos: ¿Cómo le hacemos para que las personas se animen a conocer la naturaleza que les rodea? Considero firmemente que las respuestas a esta pregunta están relacionadas con conocer cómo las personas hablan, escriben y viven sus vínculos con su entorno natural desde sus experiencias personales y comunitarias.

Ninguno de estos hallazgos y reflexiones hubiera sido posible sin la participación de toda la comunidad de Correo Real. Mi principal agradecimiento va para Rocío Treviño que me abrió la puerta de su casa y me brindó su amistad y confianza para conocer el programa “tras bambalinas”. Mi gratitud también a Jero Chávez y a cada uno de los participantes que me recibieron en sus casas o lugares de trabajo tanto en Coahuila, Nuevo León y San Luis Potosí. A todxs ustedes les comparto los principales resultados de mi investigación publicada en diversos medios tanto de divulgación como científicos. Espero haber hecho justicia a la importante labor que ustedes realizan.

Con profundo agradecimiento y cariño a
todos los participantes de Correo Real

Roberto Méndez Arreola
robcmendez@gmail.com





ARTÍCULOS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

CORREO REAL. 27 AÑOS DE DOCUMENTAR COLECTIVAMENTE LA MIGRACIÓN DE LA MARIPOSA MONARCA EN MÉXICO

Es un artículo de divulgación para aquellos que les interese conocer un poco de la historia de Correo Real, el primer programa de ciencia ciudadana en México. La misma Rocío y Jero Chávez ayudaron a escribir este texto que se publicó en la revista de CONABIO.

Autores

ROBERTO MÉNDEZ-ARREOLA, ROCÍO TREVIÑO
Y JERÓNIMO CHÁVEZ

Año de publicación:

2018



Para acceder al Artículo:

(99+) Correo Real. 27 años de documentar
colectivamente la migración de la mariposa monarca
en México | Roberto Méndez-Arreola - Academia.edu

LOS CUIDADORES DE LAS MARIPOSAS MONARCA. UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE CON PROMOTORES AMBIENTALES DE GUANAJUATO

Por dos años, Correo Real trabajó con un grupo de educadores de Guanajuato. Se trata de la sistematización de una experiencia educativa. Es un buen ejemplo de cómo escribir sobre experiencias de trabajo comunitario. Jero Chávez, Rocío Treviño y Cecilia Ochoa tuvieron un papel central en este proyecto.

Autores

ROBERTO MÉNDEZ-ARREOLA, ROCÍO TREVIÑO
Y JERÓNIMO CHÁVEZ

Año de publicación:

2019



Para acceder al Artículo:

(99+) Los cuidadores de las mariposas monarca. Una experiencia de aprendizaje con promotores ambientales de Guanajuato | Roberto Méndez-Arreola
- Academia.edu

PALABRAS Y VOCES DE LOS CIENTÍFICOS CIUDADANOS

Es un texto publicado en el blog del Grupo LETS -un colectivo de investigación educativa donde colaboré varios años-. Es un ejemplo concreto como pueden analizarse las palabras y las voces de los científicos ciudadanos en sus reportes de monitoreo.

Autores

VÍCTOR JESÚS RENDÓN CAZALES

ROBERTO MÉNDEZ-ARREOLA

Año de publicación:

2018



Para acceder al Artículo:

Palabras y voces de los científicos ciudadanos
(cinvestav.mx)

PENSANDO LAS APLICACIONES DIGITALES PARA LA CIENCIA CIUDADANA

Es otro texto del mismo blog. Esta vez escribí sobre cómo aprovechar las aplicaciones digitales en la ciencia ciudadana desde una perspectiva más activa y creativa. Como dice la conclusión: “Al final de cuentas quien realiza la ciencia ciudadana son todas aquellas personas que participan activamente de diversas maneras y no las herramientas por sí mismas”.

Autores

VÍCTOR JESÚS RENDÓN CAZALES

ROBERTO MÉNDEZ-ARREOLA

Año de publicación:

2016



Para acceder al Artículo:

Pensando las aplicaciones digitales para la ciencia ciudadana (cinvestav.mx)



ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN ACADÉMICA

LO QUE ESCRIBEN LOS CIENTÍFICOS LOCALES. EL TEXTO COMO ACCIÓN SOCIAL

Es un ejemplo de cómo analizar un programa de Ciencia Ciudadana desde el punto de vista de quienes participan (y no desde los datos producidos). Los resultados muestran la enorme cantidad de actividades que tienen que hacer los científicos ciudadanos para hacer un reporte y la tarea colectiva que representa cada reporte.

Autores

ROBERTO MÉNDEZ-ARREOLA

JUDITH KALMAN

Año de publicación:

2019



Para acceder al Artículo:

(99+) Lo que escriben los científicos locales. El texto
como acción social | Roberto Méndez-Arreola -
Academia.edu

"WRITING MATTERS: A STUDY OF THE WRITING PRACTICES OF CITIZEN SCIENTISTS INVESTIGATING THE MIGRATION OF THE MONARCH BUTTERFLY"

Esta es una reseña de mi tesis doctoral que se publicó en la revista *Environmental Education Research*. Está centrado en entender la importancia de la escritura y los significados situados en la educación ambiental y la producción de conocimiento ambiental.

Autores

ROBERTO MÉNDEZ-ARREOLA

Año de publicación:

2020



Para acceder al Artículo:

(99+) "La escritura importa: un estudio de las prácticas de escritura de científicos ciudadanos que investigan la migración de la mariposa monarca" | Roberto Méndez-Arreola – Academia.edu

TEXTOS QUE VUELAN: PRODUCCIÓN Y TRAYECTORIAS DE TEXTOS DE REPORTES ESCRITOS SOBRE LA MIGRACIÓN DE LA MARIPOSA MONARCA

¿Alguna vez te has preguntado cómo se pasa de un reporte ciudadano a un dato científico en los proyectos de ciencia ciudadana? Aquí analicé la “trayectoria” de reportes de científicos ciudadanos desde su producción hasta su publicación en bases de datos o mapas. En este recorrido los reportes pierden su autoría y mucha información acerca de quién y cómo los elaboró, algo que es contrario al espíritu plural y democrático que debería privilegiarse en estas tareas colectivas.

Autor:

ROBERTO MÉNDEZ-ARREOLA

Año de publicación:

2020



Para acceder al Artículo:

(99+) Textos que vuelan: producción y trayectorias de textos de reportes escritos sobre la migración de la mariposa monarca | Roberto Méndez-Arreola - Academia.edu



REDACCIÓN

ROBERTO MÉNDEZ ARREOLA Y ROCÍO TREVIÑO ULLOA

EDITOR

JERÓNIMO CHÁVEZ

DISEÑO

ALEJANDRA ZAMARRIPA

PÁGINA WEB

CORREOREAL.MX

Dudas y Comentarios



correorealmx@profauna.org.mx

¡Envía tus reportes de avistamientos!



correo.monarca@gmail.com

¡Síguenos en nuestras redes sociales!



Programa Correo Real -
Mariposa Monarca



[@correorealmx](https://www.instagram.com/correorealmx)



[@correorealmx](https://twitter.com/correorealmx)



[@correorealmx](https://www.tiktok.com/@correorealmx)